



IGC4203

Arr. Ian Gabriel Corpuz

Pagtulog Na Nene

SAB divisi, piano

MUZIKSEA

Arranger's note

Pagtulog na Nene is a gentle and emotionally expressive lullaby song from the Hiligaynon-speaking people of Panay Island in Western Visayas of the Philippines. In the Visayas and some parts of Luzon, the word "Nene" is used as an endearment for a female child.

Generally, the song features a sweet and expressive melodic tune that makes someone fall asleep, while the flowing rhythmic patterns give a feeling of being in a hearer. A calm and dream-like introduction sets the piece's mood to spotlight the solo soprano.

Pagtulog Na Nene

for SAB chorus with Solo Soprano and Piano

Based on a Hiligaynon lullaby
Arranged by Ian Gabriel T. Corpuz

Calmly ♩. = ca. 42

Soprano

Alto

Bass

Calmly ♩. = ca. 42

Piano

mp

mf

4 poco rit. . . Piu mosso ♩. = ca. 44

Pno.



Unauthorised duplication
of this score is illegal

7 *rit.* *mf*

Solo

Pag -

Pno. *rit.* *p*

10 *a tempo* ♩ = ca. 42

Solo

tu - log na, Ne - ne, a - kon ka - am - ba - han; Ma -

a tempo ♩ = ca. 42

Pno. *mp legato*

14

Solo

li - nong nga la - ngit, Ma - sad - ya ang bu - lan. Ne -

Pno.

18 **A**

Solo

neng, pa - tam - i - sa, I - mong ka - tu - lo - gon; Ne -

A

Pno.

22

Solo

ne, lu - pad sa pak - pak, Sang - da - lam gu - ha -

Pno.

25

Solo

non.

S. *p* doo doo doo doo doo doo *mp* doo doo Pag -

A. *p* doo doo doo doo doo doo *mp* Pag

B. *p* doo doo doo doo doo doo doo

Pno.

27 **B**

Solo

S. tu - log na, Ne - ne, a - kon ka - am - ba - han; Ma -

A. tu - log na, pag - tu - log na a - kon ka - am - ba - han; Ma -

B. *p* lum lum

Pno. *mp*

31

S. li - nong nga la - ngit, Ma - sad - ya ang bu - lan. Ne -

A. li - nong nga la - ngit, Ma - sad - ya ang bu - lan. Ne -

B. lum lum

Pno.

35

S. neng, pa - tam - i - sa, I - mong ka - tu - lo - gon; Ne -

A. neng, pa - tam, pa - tam i - sa, I - mong ka - tu - lo - gon; Ne -

B. lum lum

Pno.

39

S. ne, lu - pad sa pak - pak, Sang - da - lam gu - ha -

A. ne, lu - pad sa pak - pak, Sang - da - lam gu - ha -

B. Ne - ne, lu - pad sa pak - pak Sang - da - lam gu - ha -

Pno.

This page is intentionally left blank.

To purchase the score, please visit
www.muziksea.com

MUZIKSEA

46

Solo

S.

A.

B.

Pno.

Aah

doo doo doo doo

doo doo doo doo

doo doo doo doo

doo doo doo doo

lum lum lum lum lum lum

lum lum lum lum lum lum

48

Solo

S.

A.

B.

Pno.

Aah

doo doo doo doo

doo doo doo doo

doo doo doo doo

doo doo doo doo

lum lum lum lum lum lum

lum lum lum lum lum lum

50

Solo

S.

A.

B.

Pno.

Aah

doo doo doo doo

doo doo doo doo

doo doo doo doo

doo doo doo doo

lum lum lum lum lum lum

lum lum lum lum lum lum

52

Solo

S.

A.

B.

Pno.

Aah

doo doo doo doo

doo doo doo doo

doo doo doo doo

doo doo doo doo

lum lum lum lum lum lum

lum lum lum lum lum lum

54

Solo

S.

A.

B.

Pno.

Aah

doo doo doo doo

doo doo doo doo

doo doo doo doo

doo doo doo doo

lum lum lum lum lum lum

lum lum lum lum lum lum

56

Solo

S.

A.

B.

Pno.

Aah

doo doo doo doo

doo doo doo doo

doo doo doo doo

doo doo doo doo

lum lum lum lum lum lum

lum lum lum lum lum lum

58

Solo

S. doo doo doo doo doo doo doo doo

A. lum lum lum lum lum lum

B. lum lum lum lum lum lum

Pno.

60

rit.

S. doo *pp* Pag -

A. doo *pp* Pag -

B. doo *pp* Pag -

Pno.

D

62

Slowly and Gentle ♩ = ca. 37

S. tu - log na, Ne - ne, a - kon ka - am - ba - han; Ma -

A. tu - log na, pag - tu - log na a - kon ka - am - ba - han; Ma -

B. tu - log na, Ne - ne, a - kon ka - am - ba, ka - am - ba - han; Ma -

D

Slowly and Gentle ♩ = ca. 37

Pno.

66

S. li - nong nga la - ngit, Ma - sad - ya ang bu - lan. Ne -

A. li - nong nga la - ngit, Ma - sad - ya ang, ma - sad - ya ang bu - lan Ne -

B. li - nong nga la - ngit, Ma - sad - ya ang bu - lan.

Pno.

70 *poco a poco cresc. e accel.* *mp*

S. neng, pa-tam - i - sa, I - mong ka - tu - lo - gon; Ne -

poco a poco cresc. e accel. *mp*

A. neng, pa-tam, pa - tam i - sa, I - mong ka - tu - lo - gon; Ne -

poco a poco cresc. e accel.

B. Ne-neng, pa - tam i - sa, I-mong ka - tu-lo - gon, ka-tu-lo-gon;

Pno. *p* *simile*

74 *Piu mosso* ♩ = ca. 40 *poco a poco decresc.*

S. ne, lu - pad sa pak - pak, Sang - da - lam gu - ha -

poco a poco decresc.

A. ne, lu - pad sa pak - pak, Sang - da - lam gu - ha -

mp *poco a poco decresc.*

B. Ne - ne, lu - pad sa pak - pak Sang - da - lam gu - ha -

Piu mosso ♩ = ca. 40 *poco a poco decresc.*

Pno. *poco a poco decresc.*

77 *mf*

Solo

S.

A.

B.

Pno.

non.

non.

non.

Ne -

79 **E**

Solo

S.

A.

B.

Pno.

ne, lu - pad sa pak - - pak,

p

Sang -

p

Sang -

p

Sang -

E

83 a tempo ♩ = ca. 42

Solo *p* pag -

S. da - - - lam gu - - - ha -

A. da - - - lam gu - - - ha -

B. da - - - lam gu - - - ha -

Pno. a tempo ♩ = ca. 42

85 rit. *pp*

Solo tu - - - log na. *pp*

S. non. *pp*

A. non. *pp*

B. non. *pp*

Pno. rit. *pp*